

Приложение к ООП СОО

Приказ №2608/2-ОД от 26.08.2021

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 12

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 12

Дата: 2021.08.26 11:28:54

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»
10 – 11 КЛАССЫ

Планируемые результаты освоения содержания элективного курса

« Комплексная работа с текстом: теория и практика »

• **личностные:**

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру;
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики.

• **метапредметные:**

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии;
- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

• **предметные:**

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

Выпускник на базовом уровне научится:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (сочинения);
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;
- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;

- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;
- определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);
- определять признаки и структурные элементы текста;
- опознавать типы текстов.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм; осуществлять речевой самоконтроль.

Тематическое планирование 10 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
Раздел 1	Текст как речевое событие	
1.	Общая характеристика текста -рассуждения	1
2.	Создание целостного текста сочинения-рассуждения	1
3.	Практикум. Написание сочинения с опорой на алгоритм	1
4.	Практикум. Редактирование текстов, созданных по алгоритму	1
Раздел 2	Основы работы по созданию текста	
5.	Текст и его признаки. Понятие о цельности текста.	1
6.	Тема и основная мысль текста. Заголовок.	1
7.	Связность текста. Связь предложений в тексте	1
8.	Практикум. Систематизация собранного по теме сочинения материала и продумывание композиции сочинения	1
9.	Смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение	1
10.	Работа со смысловыми типами речи	1
11.	Функциональные стили речи и их определение.	1
12.	Жанры публицистического стиля.	1
13.	Художественный стиль.	1
14.	Практикум. Вступление и основная мысль сочинения	1
15.	Практикум. Заключение и основная мысль сочинения	1
Раздел 3	Сочинение-рассуждение как вид письменной работы по русскому языку	
16.	Основные особенности сочинения-рассуждения как речевой задачи	1
17.	Выделение основных действий в структуре сочинения-рассуждения.	1
18.	Функциональный тип речи – рассуждение.	1

19.	Обучение анализу исходного текста.	1
20.	Обучение комментированию исходного текста.	
21.	Практикум. Анализ исходного текста, определение его темы и основной мысли.	1
22.	Формулирование темы и проблемы исходного текста.	1
23.	Формулирование авторской позиции в тексте публицистического стиля.	1
24.	Обучение комментированию проблемы исходного текста.	1
25.	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на основе текста публицистического стиля.	1
26.	Практикум. Анализ сочинений учащихся. Совершенствование созданных текстов	1
27.	Классификация и характеристика различных видов ошибок.	1
28.	Виды речевых ошибок и недочётов и их исправление	1
29.	Лексические ошибки и их исправление	1
30.	Художественный текст как вершина культуры речи	1
31.	Нахождение средств выразительности в тексте и определение их функций	1
32.	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на основе текста художественного стиля.	1
33.	Практикум. Взаимопроверка сочинений. Совершенствование созданных текстов	1
34.	Этический аспект культуры написания сочинения-рассуждения	1
	Всего: 34 часа	

11 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
Раздел 1. Текст как речевое событие		
1.	Речь как деятельность	1
2.	Виды речевой деятельности	1
3.	Лексическое богатство речи.	1
4.	Правильность речи. Языковые нормы.	1
5.	Образность речи. Языковые средства выразительности.	1
6.	Основы работы по созданию текста.	1
7.	Текст и его строение.	1
8.	Типы и стили речи.	1
Раздел 2. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи		
9.	Особенности построения текста-рассуждения.	1
10.	Построение текста по законам трёхчастной композиции.	1
11.	Тезис. Формулировка тезиса.	1
12.	Доказательство и опровержение тезиса.	1
13.	Виды доказательств: от тезиса к доводам.	1

14.	Виды доказательств: от примера к тезису.	1
15.	Виды рассуждений: доказательство, объяснение, размышление.	1
16.	Виды текстов-рассуждений и их особенности.	1
17.	Основные языковые средства оформления текста-рассуждения.	1
18.	Анализ текстов-рассуждений различных видов.	1
19.	Практикум. Создание текстов-рассуждений с опорой на алгоритм.	1
20.	Практикум. Взаимопроверка созданных текстов. Анализ работ	1
Раздел 4. Комплексный анализ текста		
21.	Синтаксис текста сочинения-рассуждения	1
22.	Способы связи предложений в тексте	1
23.	Средства связи смысловых частей	1
24.	Лексические средства связи	1
25.	Практикум. Лексические средства связи и их использование в создании текста сочинения-рассуждения	1
26.	Парцеллированные конструкции	1
27.	Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля	1
28.	Практикум. Комплексный анализ и составление текстов публицистического стиля речи	1
29.	Тексты художественного стиля речи. Выразительные средства языка. Стилистические фигуры	1
30.	Практикум. Комплексный анализ текстов художественного стиля	1
31.	Анализ работ учащихся. Само и взаимопроверка созданных текстов	1
32.	Практикум. Оформление итоговых работ	1
33.	Презентация и защита итоговых работ	1
34.	Обобщение и систематизация изученного. Подведение итогов работы	1
	Всего: 34 часа	