

Приложение к АООП НОО МБОУ СОШ №12
для обучающихся с задержкой психического развития
Вариант 7.2, утвержденной приказом директора
МБОУ СОШ №12 от 31.08.2023 №3108/1-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»
1 – 4 КЛАСС**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс, 1 дополнительный класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов

(плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

2класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение,

конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Зкласс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4 класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических

материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление

алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана.

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 12 на изучение учебного предмета отводится: в первом классе – 33 часа, в первом дополнительном - 33 часа, во 2-4 классе - по 34 часа. Общее количество часов за пять лет обучения – 168 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начального общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родин, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
9. Формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
10. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
11. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

3. Формирование умения понимать причины успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

4. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

8. Определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о совместной деятельности, осуществлять контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности, некоторыми базовыми предметными понятиями.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о роли трудовой деятельности в жизни человека.

2. Формирование развития эстетических способностей, умения видеть и понимать красивое, умения работать с разными материалами, выбирать способы их обработки, высказывать оценочные суждения о своей работе и работах одноклассников.

3. Овладение элементарными практическими умениями и навыками самообслуживания, умением правильно располагать инструменты и материалы на рабочем месте, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности, соблюдение санитарно-гигиенических требований.

4. Использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Тематическое планирование

1 класс, 1 дополнительный класс (33 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1	Мир вокруг нас	1	

	(природный и рукотворный)		
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	
8	Способы соединения природных материалов	1	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы) <i>Цветочная корзина – подарок для мамы.</i>	1	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие	1	

	«технология»		
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона. <i>Изготовление елочных игрушек из картона</i>	1	
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	

22	Резаная аппликация <i>Открытка к 23 февраля.</i>	1	
23	Шаблон–приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги <i>Объемная открытка к 8 марта.</i>	1	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. <i>Объемная аппликация «Салют Победы»</i>	1	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты–перевивы	1	

32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190504/
33	Резервный урок	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	
6	Биговка–способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	
7	Биговка по кривым линиям	1	
8	Изготовление сложных выпуклых	1	

	форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги		
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	
10	Технология и технологические операции и ручной обработки материалов (общее представление)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222621/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей	1	

	по угольнику. <i>Изготовление новогодней открытки.</i>		
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	
20	Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку	1	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/
24	Транспорт и машины специального назначения	1	
25	Макет автомобиля	1	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое	1	

	закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза		
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/main/220548/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	
34	Резервный урок	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/173964/
4	Работа с текстовой программой	1	
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	

6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. <i>Объемная открытка ко Дню Матери</i>	1	
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	
13	Развертка коробки с крышкой	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	
15	Конструирование сложных разверток	1	
16	Конструирование сложных разверток <i>Объемные новогодние украшения из бумаги и картона</i>	1	

17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/main/220957/
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого	1	

	трикотажа стяжкой		
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	
29	Проект «Военная техника» <i>Парад военной техники ко Дню Победы</i>	1	
30	Конструирование макета робота	1	
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221909/
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	
34	Резервный урок	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	
2	Информация. Интернет	1	
3	Графический редактор	1	
4	Проектное задание по истории развития техники	1	
5	Робототехника. Виды роботов	1	
6	Конструирование робота. Преобразование	1	

	конструкции робота		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	
8	Программирование робота	1	
9	Испытания и презентация робота	1	
10	Конструирование сложной открытки	1	
11	Конструирование папки- футляра	1	
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке <i>Подарок ко Дню Матери – сумочка (упаковка) для подарка</i>	1	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219875/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку	1	

	(толстую нитку)		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения <i>Апликация из ткани «Весенний букет для мамы»</i>	1	
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222621/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/main/221070/

31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	
32	Качающиеся конструкции	1	
33	Конструкции со сдвижной деталью <i>Контрольная работа за год, групповая работа, панно «Здравствуй, лето!»</i>	1	
34	Резервный урок	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	