

Приложение 3.1  
к ООП СОО (ФК ГОС)  
МБОУ СОШ №12  
(новая редакция), утвержденной  
приказом от 30.08.2019 г. №143-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
10 – 11 (12) КЛАССЫ

## **Требования к уровню подготовки выпускников**

### ***В результате изучения русского языка ученик должен***

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей разновидностей языка;

#### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

**Важнейшими условиями реализации стандарта являются:**

- деятельностный характер процесса преподавания русского (родного) языка в основной и старшей школе;
- синтез речевого и интеллектуального развития в процессе изучения родного языка;
- формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
- развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- сбалансированное развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
- усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
- формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;
- формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Актуализация деятельностного подхода при разработке программы обусловлена последовательной реализацией повышения эффективности образования по следующим показателям:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области;
- возможность дифференцированного обучения с сохранением единой структуры теоретических знаний;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению у обучаемых;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития.

Деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах ключевых задач и способов действий, которые должны быть положены в основу выбора и структурирования содержания образования.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в совокупности определяет результат общего образования:

Личностное развитие — развитие индивидуальных нравственных, эмоциональных, эстетических и физических ценностных ориентаций и качеств.

Социальное развитие — воспитание гражданских, демократических и патриотических убеждений, освоение основных социальных практик.

Общекультурное развитие — освоение основ наук, основ отечественной и мировой культуры.

Интеллектуальное развитие — развитие интеллектуальных качеств личности, овладение методологией познания, стратегиями и способами учения, самообразования.

Коммуникативное развитие — формирование способности и готовности свободно осуществлять общение на русском, родном и иностранных языках, овладение современными средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Соответственно в рамках деятельностной парадигмы результаты образования должны быть прямо связаны с направлениями личностного развития и представлены в деятельностной форме и иметь характер универсальных (метапредметных) умений. В этом проявляется тенденция усиления общекультурной направленности общего образования, универсализации и интеграции знаний.

## **Содержание учебного предмета, курса**

### ***Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции***

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции***

#### **Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как

разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам. Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов. Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### Тематическое планирование 10 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
Раздел 1. Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке		
1.	Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
2.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и речь.	1
3.	Изложение лингвистического текста (сжатое) с элементами сочинения	1
4.	Анализ сочинений. Работа над ошибками и редактирование текста	1
Раздел 2. Русский язык как система средств разных уровней		
1.	Система языка. Единицы и уровни языковой системы, их взаимосвязь. Словари русского языка	1
2.	Изложение (сжатое) с элементами сочинения	1
Раздел 3. Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия		
1.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1
2.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии	1
3.	Диагностическая контрольная работа (входная)	1
4.	Анализ диагностической контрольной работы. Работа над ошибками	1
Раздел 4. Лексика и фразеология		
1.	Лексика. Омонимы. Паронимы. Различие омонимов и паронимов	1
2.	Лексика. Синонимы. Различные виды синонимов	1
3.	Лексика. Антонимы. Контекстуальные антонимы	1
4.	Лексика с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации	1
5.	Фразеология. Синонимика фразеологизмов. Фразеологические словари	1

6.	Лексико-фразеологический разбор предложений	1
Раздел 5. Состав слова (морфемика) и словообразование		
1.	Морфемика и словообразование. Сложные слова	1
2.	Словообразование и орфография. Группы и виды орфограмм	1
3.	Словообразовательный и орфографический разбор	1
Раздел 6. Морфология и орфография		
1.	Морфология. Самостоятельные части речи. Морфологический разбор слова	1
2.	Морфология. Служебные части речи. Междометия. Орфографический анализ текста	1
3.	Правописание Н и НН в словах разных частей речи	1
4.	Правописание безударных личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
5.	Диагностическая контрольная работа (промежуточная)	1
6.	Анализ диагностической контрольной работы. Работа над ошибками	1
Раздел 7. Речь. Функциональные стили речи		
1.	Язык и речь. Основные требования к речи	1
2.	Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при цитировании	1
3.	Текст, его строение. Виды преобразования текста	1
4.	Функциональные стили, их общая характеристика	1
5.	Сочинение на проблемную тему	1
6.	Анализ сочинений и редактирование текста	1
Раздел 8. Научный стиль речи		
1.	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности.	1
2.	Диагностическая контрольная работа (итоговая)	1
3.	Анализ диагностической контрольной работы. Работа над ошибками.	1
	Итого: 34 часа	

### 11 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. Официально-деловой стиль речи		
1.	Функциональные стили русского языка. Официально-деловой стиль. Основные признаки официально-делового стиля речи	1
2.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля речи	1
3.	Практическая работа. Основные жанры официально-делового стиля речи	1
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация		
1.	Грамматическая основа простого предложения. Виды осложнения простого предложения	1

2.	Типы сложных предложений	1
3.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов	1
4.	Принципы и функции русской орфографии	1
5.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
6.	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	1
7.	Диагностическая контрольная работа (входная)	1
Раздел 3. Публицистический стиль речи		
1.	Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи	1
2.	Жанры публицистики. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле	1
3.	Практическая работа. Использование средств публицистического стиля в речи	1
4.	Дифференцированная работа над одним из жанров публицистики	1
5.	Анализ работ. Работа над ошибками и редактирование текста	1
6.	Сочинение-рассуждение в публицистическом стиле	1
Раздел 4. Разговорная речь		
1.	Разговорная речь. Основные признаки и особенности разговорной речи	1
2.	Культура разговорной речи	1
Раздел 5. Язык художественной литературы		
1.	Язык художественной литературы. Общая характеристика	1
2.	Язык как элемент структуры художественного произведения. Языковая личность автора. Подтекст	1
3.	Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов. Стилистические фигуры	1
4.	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы	1
5.	Практическая работа. Сочинение-анализ фрагмента художественного текста (анализ текста лирического произведения)	1
6.	Анализ работ. Редактирование текстов	1
Раздел 6. Общие сведения о языке		
1.	Нормы современного русского литературного языка	1
2.	Мастера художественного слова и учёные-русисты; их роль в развитии и совершенствовании языковых норм	1
3.	Диагностическая контрольная работа (промежуточная)	1
Раздел 7. Итоговое повторение		
1.	Орфографический анализ текста	1
2.	Пунктуационный анализ текста	1
3.	Грамматические и речевые ошибки и их исправление	1
4.	Комплексный анализ текста	1
5-6	Диагностическая контрольная работа (итоговая)	2

7.	Анализ результатов диагностической контрольной работы. Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	

### 12 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. Общие сведения о языке.		
1.	Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и современном мире.	1
Раздел 2. Лексика и фразеология.		
1.	Лексика. Омонимы. Паронимы. Различие омонимов и паронимов.	1
2.	Лексика. Синонимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы. Контекстуальные антонимы.	1
3.	Фразеология. Синонимика фразеологизмов. Фразеологические словари.	1
4.	<b>Диагностическая контрольная работа (входная).</b>	1
5.	<b>Анализ диагностической входной работы. Работа над ошибками.</b>	1
Раздел 3. Состав слова и морфология.		
1.	Словообразование и орфография. Группы и виды орфограмм.	1
2.	Словообразовательный и орфографический разбор.	1
Раздел 4. Морфология и орфография.		
1.	Морфология. Самостоятельные части речи.	1
2.	Морфология. Служебные части речи.	1
3.	Морфологический и орфографический разбор.	1
Раздел 5. Речь. Функциональные стили речи.		
1.	Язык и речь. Основные требования к речи.	1
2.	Текст, его строение. Виды преобразования текста.	1
3.	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	1
Раздел 6. Научный стиль речи.		
1.	Назначение научного стиля речи.	1
2.	<b>Диагностическая контрольная работа (промежуточная).</b>	1
3.	<b>Анализ диагностической входной работы. Работа над ошибками.</b>	1
Раздел 7. Официально-деловой стиль речи.		
1.	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля.	1
2.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля речи.	1
3.	<b>Практическая работа. Основные жанры официально-</b>	1

	<i>делового стиля речи.</i>	
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.		
1.	Грамматическая основа предложения. Виды осложнения простого предложения.	1
2.	Типы сложных предложений.	1
3.	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	1
Раздел 9. Публицистический стиль речи.		
1.	Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи.	1
2.	Жанры публицистики. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1
3.	<i>Практическая работа. Дифференцированная работа над одним из жанров публицистики.</i>	1
Раздел 10. Разговорная речь.		
1.	Разговорная речь. Основные признаки и особенности разговорной речи. Культура разговорной речи.	1
Раздел 11. Язык художественной литературы.		
1.	Язык художественной литературы. Общая характеристика.	1
2.	Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов. Стилистические фигуры.	1
3.	Практическая работа. Сочинение-анализ художественного текста.	1
4.	<i>Диагностическая контрольная работа (итоговая).</i>	1
5.	<i>Анализ диагностической входной работы. Работа над ошибками.</i>	1
Раздел 12. Итоговое повторение.		
1.	Орфографический и пунктуационный анализ текста.	1
2.	Комплексный анализ текста.	1
Итого: 34 часа.		