

Приложение 3.3  
к ООП СОО (ФК ГОС)  
МБОУ СОШ №12  
(новая редакция), утвержденной  
приказом от 30.08.2019 г. №143-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК  
(АНГЛИЙСКИЙ)»  
10 – 11 (12) КЛАССЫ

### *Требования к уровню подготовки выпускников*

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен:

#### **1) знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

#### **2) уметь:**

##### *говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### *аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

##### *чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

##### *письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

#### **3) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

— общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

### **1. Основное содержание учебного предмета**

**Речевые умения:** совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах - расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему; осуществлять запрос информации; обращаться за разъяснениями; выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь:** совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Объем монологического высказывания – 12–15 фраз.

**Аудирование:** дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут; понимание основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем; выборочное понимание необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе; относительно полное понимание высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения. Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение:** дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей); ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера; изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных); просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений: выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять своё отношение к прочитанному.

### ***Письменная речь***

Развитие умений: писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

### ***Компенсаторные умения:***

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);

- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

### ***Место предмета в учебном плане***

Согласно утвержденному учебному плану курс в 10 - 11 классах рассчитан на 204 часа (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для изучения иностранного языка. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 102 часа.

### ***Требования к уровню подготовки учащихся 10-11 класса***

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

#### **Уметь**

- участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного

типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему; осуществлять запрос информации; обращаться за разъяснениями

- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

- понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут; понимать основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем; выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе; относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения; отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

- читать тексты различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей);

- выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее; пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста,

- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных

источников на английском языке; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

#### *Содержание учебного предмета*

#### **Предметное содержание речи в соответствии с программой:**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

#### **Основные содержательные линии курса**

В курсе обучения английскому языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативная компетенция в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковая компетенция;
- социокультурная осведомленность;
- компенсаторные умения;
- учебно-познавательные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из перечисленных выше является коммуникативная компетенция, которая представляет собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковая компетенция представляет собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи.

*Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы*

*10 класс*

<b>№</b>	<b>Название урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Модуль 1. «Крепкие связи»</b>	<b>13 часов</b>
1.1.	Введение и активизация ЛЕ по теме «Подростки и их увлечения»	

1.2.	Тренировка навыков диалогической речи «Мой лучший друг, его качества».	
1.3.	Формы настоящего времени: значение и функции. Предлоги	
1.4.	Фразовый глагол <i>look</i> . Знакомство со способами словообразования.	
1.5.	Ознакомительное чтение Л.М. Олкотт «Маленькие женщины».	
1.6.	Тренировка навыков письменной речи. Знакомство с типами писем.	
1.7.	Изучающее чтение «Молодежная мода в Великобритании»	
1.8.	Урок-диспут «Дискриминация и защита прав».	
1.9.	Введение ЛЕ по теме «Экология. Вторая жизнь вещей»	
1.10.	Повторение ЛЕ по теме, фразовые глаголы, конструкции настоящего времени	
1.11.	Взаимоотношения. <i>Контроль навыков письменной речи по теме «Крепкие связи»</i>	
1.12.	Беседа по теме «Я и мои сверстники. Проблемы и их решения»	
1.13.	Урок-диспут по теме «Мир подростка»	
<b>2.</b>	<b><i>Модуль 2. «Образ жизни и затраты»</i></b>	<b>14 часов</b>
2.1.	Как подростки тратят деньги. Введение ЛЕ по теме «Нужды подростка»	
2.2.	Монологическое высказывание на тему «Активная деятельность подростков». Обмен мнениями.	
2.3.	Введение <i>ing</i> - формы, инфинитива с <i>to</i> и без <i>to</i> .	
2.4.	Фразовый глагол <i>take</i> . Отработка навыков употребления <i>ing</i> - формы	
2.5.	Изучающее чтение Эдит Несбит. «Дети железной дороги».	
2.6.	Совершенствование техники пересказа.	
2.7.	Аббревиатура. Значение сокращений	
2.8.	Ведение диалога-расспроса «Спортивные события в Великобритании»	
2.9.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Крепкие связи и Образ жизни и затраты»	
2.10.	Работа с таблицами. <i>Контроль аудирования по темам «Крепкие связи», «Образ жизни и затраты»</i>	
2.11.	Проект «Великие спортивные события»	
2.12.	Домашнее чтение. Работа с прочитанным.	
2.13.	Повторение употребления инфинитива с и без <i>to</i> .	
2.14.	Беседа «Насколько ты бережлив?». Обсуждение поставленного вопроса.	
<b>3.</b>	<b><i>Модуль 3. «Школьные будни. Работа»</i></b>	<b>9 часов</b>
3.1.	Введение ЛЕ по теме «Типы школ. Школьная жизнь»	
3.2.	Способы выражения будущего времени. Степени сравнения имени прилагательного.	
3.3.	Знакомство со словообразовательными суффиксами.	
3.4.	Знакомство с техникой написания официального письма.	
3.5.	Ознакомительное чтение. Типы школ в США.	

3.6.	<i>Контроль навыков говорения. «Школы в России»</i>	
3.7.	Изучающее чтение «А.П.Чехов и его творчество»	
3.8.	Повторение ЛЕ по теме «Школьные будни. Работа»	
3.9.	Проект «Зеленое королевство»	
<b>4.</b>	<b><i>Модуль 4. «Внимание!! Природа!!»</i></b>	<b><i>12 часов</i></b>
4.1.	Защита окружающей среды. Введение лексики по теме «Природа».	
4.2.	Обсуждение погоды. Тренировка навыков аудирования и говорения	
4.3.	Модальные глаголы. Тренировка навыков письменного перевода	
4.4.	Фразовый глагол <i>run</i> . Приставки и суффиксы отрицательных прилагательных.	
4.5.	<i>Контроль навыков чтения.</i> Изучающее чтение Артур Конан Дойл. «Затерянный мир».	
4.6.	Отработка техники написания эссе. Способы выражения согласия/несогласия.	
4.7.	Путешествие по реке Волге - заочное путешествие по карте	
4.8.	Фотосинтез (Химия, ботаника). Введение ЛЕ по теме	
4.9.	Ознакомительное чтение «Сибирский тигр»	
4.10.	Повторение ЛЕ по теме. Обобщение и систематизация знаний по темам	
4.11.	Монологическое высказывание по теме «Крепкие связи», «Образ жизни и затраты»	
4.12.	Обсуждение проблемы вымирания животных в районах России и страны изучаемого языка	
<b>5.</b>	<b><i>Модуль 5. «Каникулы»</i></b>	<b><i>12 часов</i></b>
5.1.	Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествия»	
5.2.	«Каникулы». Мои лучшие каникулы.- тренировка навыков монологической речи	
5.3.	Повторение употребления артикля. Формы прошедшего времени: употребление	
5.4.	Фразовый глагол <i>get</i> . Аудирование	
5.5.	Отработка навыков словообразования сложных существительных.	
5.6.	Ознакомительное чтение Ж.Верн. «80 дней вокруг света»	
5.7.	Знакомство с понятием «Композиционная структура рассказа»	
5.8.	Карнавал. Тренировка навыков аудирования, чтения	
5.9.	Монологическое высказывание «Достопримечательности Лондона»	
5.10.	Повторение ЛЕ по теме «каникулы». Путешествие по Темзе	
5.11.	Каникулы. <i>Контроль навыков написания эссе по теме «Мои идеальные каникулы»</i>	
5.12.	Монологическое высказывание по теме «Кругосветное путешествие моей мечты»	
<b>6.</b>	<b><i>Модуль 6. «Здоровье и питание»</i></b>	<b><i>18 часов</i></b>
6.1.	Введение и активизация ЛЕ по теме «Питание и здоровье»	
6.2.	«Проблемы, связанные с диетой» - урок -диспут	



6.3.	Здоровое меню. Тренировка навыков диалогической речи	
6.4.	Условные предложения. Тренировка навыков письменного перевода	
6.5.	Фразовый глагол <i>give</i> : значение и употребление	
6.6.	Отработка навыков употребления слов с предлогами.	
6.7.	Словообразовательные приставки: значение и употребление	
6.8.	Повторение фразовых глаголов.	
6.9.	Изучающее чтение Чарльз Диккенс. «Оливер Твист».	
6.10.	Структура доклада - тренировка составления рассказа по плану	
6.11.	Знакомство с техникой написания доклада	
6.12.	Фестиваль «Ночь Бёрнса» — день рождения Роберта Бёрнса.	
6.13.	Чтение. <i>Контроль навыков говорения по теме «Органические удобрения: за и против»</i>	
6.14.	Повторение ЛЕ по теме. Изучающее чтение «Зубы»	
6.15.	Развитие навыков говорения на основе фильма «ЗОЖ»	
6.16.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Здоровье»	
6.17.	В ресторане. <i>Контроль аудирования по темам «Здоровье и питание», «Каникулы»</i>	
6.18.	Монологическое высказывание по теме «Популярные русские блюда»	
7.	<b>Модуль 7. «Развлечения»</b>	<b>12 часов</b>
7.1.	Введение и активизация ЛЕ по теме «Развлечения»	
7.2.	Типы театральных представлений.- тренировка навыков письменного перевода	
7.3.	Приглашение в театр. Изучающее чтение	
7.4.	Страдательный залог: образование и употребление	
7.5.	Фразовый глагол <i>turn</i> . Словообразование сложных прилагательных.	
7.6.	Изучающее чтение. Гастон Лерокс “Пантом оперы”.	
7.7.	Техника написания отзыва о фильме.	
7.8.	Музей восковых фигур мадам Тюссо. Беседа.	
7.9.	Монологическое высказывание «Способы переработки материалов». Тренировка письменной речи	
7.10.	Проект «Искусство кино»	
7.11.	Урок-диспут «Развлечения- минусы и плюсы влияния на жизнь молодежи».	
7.12.	Просмотр эпизодов фильма «Унесенные ветром». Написание эссе к фильму.	
8.	<b>Модуль 8. «Технологии»</b>	<b>12 часов</b>
8.1.	Введение и активизация ЛЕ по теме «Высокие технологии»	
8.2.	Изучающее чтение «Электроприборы и проблемы, связанные с ними»	
8.3.	Беседа на тему «Проблемы с электрооборудованием»	
8.4.	Косвенная речь: образование и значение	

8.5.	Фразовый глагол <i>bring</i> . Тренировка навыков письменного перевода	
8.6.	Придаточные определительные предложения: образование и употребление	
8.7.	Отработка навыков словообразования глаголов.	
8.8.	Ознакомительное чтение Герберт Уэллс. «Машина времени».	
8.9.	<i>Контроль говорения по теме «Технологии»</i> . Статья «Мобильные телефоны»	
8.10.	Повторение страдательного залога	
8.11.	Повторение фразовых глаголов	
8.12.	Повторение ЛЕ. Работа с кроссвордами	
	Итого	102

*11 класс*

№	<i>Название урока</i>	<i>Количество часов</i>
1.	<b><i>Модуль 1. «Родственные отношения»</i></b>	<b><i>12 часов</i></b>
1.1.	Родственные отношения. Введение новых лексических единиц.	
1.2.	Способы выражения жалобы, извинения, приглашения. Диалогические высказывания.	
1.3.	Формы настоящего, будущего и прошедшего времени глагола. Отработка грамматики.	
1.4.	Фразовый глагол <i>come</i> .	
1.5.	Вид - временные формы глагола в настоящем, будущем, прошедшем времени.	
1.6.	Описание людей: внешность, черты характера. Алгоритм написания статьи о человеке.	
1.7.	О. Уайлд «Преданный друг»	
1.8.	Написание эссе на тему: «Моя семья».	
1.9.	Многонациональная Британия.	
1.10	Экология места проживания «Мусор». Просмотровое чтение.	
1.11	Тренировочные упражнения по теме Модуля 1 «Родственные отношения»	
1.12	Проверочный тест по теме «Родственные отношения»	
2.	<b><i>Модуль 2. «Кто хочет, тот добьётся»</i></b>	<b><i>12 часов</i></b>
2.1.	«Стресс». Введение новых лексических единиц по теме.	
2.2.	«Влияние сверстников». Аудирование с выборочным пониманием полученной информации.	
2.3.	Идиоматические выражения.	
2.4.	Фразовый глагол <i>put</i> .	
2.5.	Придаточные предложения. Отработка грамматики.	
2.6.	Гипербола. Использование приёма в произведении Ш.Бронте «Джейн Эйр».	
2.7.	Формальные и неформальные письма. Электронные письма.	
2.8.	«Горячая линия для подростков». Краткое изложение отношения к	

	проблеме.	
2.9.	Культурная жизнь России. Монологические и диалогические высказывания.	
2.10	Составление анкеты; ответы на вопросы.	
2.11	Экологическая упаковка. Практика аудирования.	
2.12	Проверочный тест по теме «Кто хочет, тот добьётся»	
3.	<b>Модуль 3. «Ответственность»</b>	<b>12 часов</b>
3.1.	«Закон есть закон». Введение новых лексических единиц по теме.	
3.2.	Наши права и обязанности. Практика аудирования.	
3.3.	Инфинитив. Герундий. Повторение грамматического материала.	
3.4.	Фразовый глагол keep. Грамматический практикум.	
3.5.	Ч.Диккенс Большие надежды. Работа с текстом.	
3.6.	Структура и алгоритм написания сочинения-размышления на заданную тему.	
3.7.	Написание сочинения-размышления.	
3.8.	Острова Эллис и остров свободы. Работа с текстом.	
3.9.	Российская культура: Ф.М.Достоевский. Практика монологической речи.	
3.10	Права человека. Практика монологической речи.	
3.11	Экологический аспект гражданственности. Практика диалогической и монологической речи.	
3.12	Проверочный тест по теме «Ответственность».	
4.	<b>Модуль 4. «Опасность!»</b>	<b>12 часов</b>
4.1.	«Вопреки всему». Введение новых лексических единиц по теме.	
4.2.	Описание соматического состояния человека.	
4.3.	Идиоматические выражения. Практика аудирования.	
4.4.	Страдательный залог.	
4.5.	М.Твен Приключения Тома Сойера. Работа с текстом.	
4.6.	Запись в дневнике о событиях прошлого. Создание историй.	
4.7.	Способы выражения согласия / несогласия.	
4.8.	Вводные слова, сравнение, гипербола.	
4.9.	Флоренс Найтингейл. Великий Лондонский пожар. Практика монологической речи.	
4.10	Праздники в России. Практика монологической речи.	
4.11	Загрязнение воды. Практика диалогической и монологической речи.	
4.12	Проверочный тест по теме «Опасность!»	
5.	<b>Модуль 5. «Кто ты?»</b>	<b>12 часов</b>
5.1.	«Жизнь на улице». Введение новых лексических единиц по теме.	
5.2.	Проблемы по соседству. Практика аудирования.	
5.3.	Модальные глаголы. Повторение грамматического материала.	
5.4.	Фразовый глагол do. Описание знаков.	
5.5.	Т.Харди Тесс из Арбервилля. Работа с текстом.	
5.6.	Доклад с предложениями и рекомендациями: структура и алгоритм написания.	

5.7.	Дом, милый дом. Урбанизация. Практика монологической речи.	
5.8.	Суеверия в разных странах. Практика монологической речи.	
5.9.	Сочинение на тему «Дом моей мечты».	
5.10	Тренировочные упражнения по чтению и аудированию по теме Модуля 5 «Кто ты?»	
5.11	Тренировочные упражнения по грамматике и письму по теме Модуля 5 «Кто ты?»	
5.12	Проверочный тест по теме «Кто ты?»	
6.	<b>Модуль 6. «Коммуникация»</b>	<b>12 часов</b>
6.1.	Наша Галактика. Введение новых лексических единиц по теме модуля.	
6.2.	Различные виды СМИ. Практика диалогической речи.	
6.3.	Косвенная речь. Повторение грамматического материала.	
6.4.	Фразовый глагол talk.	
6.5.	Дж. Лондон «Белый клык». Работа с текстом.	
6.6.	Эссе «за» и «против».	
6.7.	Языки Британских островов. Практика монологической речи.	
6.8.	Покорение космоса. Практика монологической речи.	
6.9.	Способы получения информации в прошлом и настоящем. Работа с текстом.	
6.10	Экология: шумовое загрязнение. Работа с текстом.	
6.11	Тренировочные упражнения по грамматике и письму по теме Модуля 6 «Коммуникация»	
6.12	Проверочный тест по теме «Коммуникация»	
7.	<b>Модуль 7. «Мечты сбываются»</b>	<b>11 часов</b>
7.1.	Я мечтаю... Введение новых лексических единиц по теме модуля.	
7.2.	Высшее и профобразование. Практика диалогической речи.	
7.3.	Придаточные условные предложения Повторение грамматического материала.	
7.4.	Сослагательное наклонение. Повторение грамматического материала.	
7.5.	Р.Киплинг «Если...» Работа с текстом.	
7.6.	Электронные письма. Официально-деловой стиль.	
7.7.	Самый престижный ВУЗ нашей страны. Практика монологической речи.	
7.8	Балет. Практика монологической речи.	
7.9	Как изменить мир. Практика монологической речи.	
7.10	Экологические проблемы. Тезисы устного выступления.	
7.11	Проверочный тест по теме «Мечты сбываются»	
8.	<b>Модуль 8. «Путешествия»</b>	<b>9 часов</b>
8.1.	Загадочные места. Введение новых лексических единиц по теме модуля.	
8.2.	Путешествия самолётами. Практика диалогической речи.	
8.3.	Инверсия. Единственное и множественное число имён	

	существительных. Повторение грамматического материала.	
8.4.	Дж.Свифт «Путешествия Гулливера». работа с текстом.	
8.5.	Описание местности.	
8.6.	Британский и американский английский. Практика чтения.	
8.7.	Порядок в употреблении прилагательных.	
8.8.	Поездка в США. Практика монологической речи.	
8.9.	Проверочный тест по теме «Путешествия».	
9.	<b>Повторение изученного материала</b>	<b>10 часов</b>
9.1.	Повторение лексики и грамматики по теме «Родственные отношения»	
9.2.	Повторение лексики и грамматики по теме «Кто хочет, тот добьётся»	
9.3.	Повторение лексики и грамматики по теме «Ответственность».	
9.4.	Повторение лексики и грамматики по теме «Опасность»	
9.5.	Повторение лексики и грамматики по теме «Кто ты?»	
9.6.	Повторение лексики и грамматики по теме «Коммуникация»	
9.7.	Повторение лексики и грамматики по теме «Мечты сбываются», «Путешествия»	
9.8.	Итоговая проверочная работа.	
9.9.	Практика аудирования по теме «Мои планы на будущее».	
9.10	Практика монологической речи по теме «Мои планы на будущее».	
	Итого	<b>102 часа</b>

*12 класс*

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела и тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Раздел 1. (4) Опасность. (Досуг молодежи. Здоровье и забота о нем)</b>	<b>6</b>
1	Несмотря ни на что. Болезни. Страдательный залог.	1
2	М. Твен «Приключения Т. Сойера». «Ф. Найтингейл» Межпредметные связи.	1
3	Вводная контрольная работа	1
4	Загрязнение воды Чтение текста с извлечением нужной информации, аудирование. Написание короткой статьи в журнал (проект).	1
5	Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ Словарный диктант по теме «Опасность»	1
6	Диагностическая контрольная работа по теме «Опасность»	1
	<b>Раздел 2. (5) Кто ты? (Повседневная жизнь семьи. Условия проживания в городе. Проблемы современного города)</b>	<b>7</b>
7	Жизнь на улице. Проблемы взаимоотношений с соседями.	1
8	Модальные глаголы	1
9	Т.Харди «Тесс из рода Д'Эрбервиль».	1
10	Письма-предложения, рекомендации. Словарный диктант по теме	1

	«Кто ты?»	
11	Диагностическая контрольная работа за 1 триместр по теме «Кто ты?»	1
12	Культуроведение. «Дом» Межпредметные связи. География. Зелёные пояса. Передача основного содержания прочитанного с выражением своего отношения.	1
13	ЕГЭ в фокусе 5. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ	1
	<b>Раздел 3. (6) Общение.</b>	<b>8</b>
14	В космосе. Аудирование и устная речь. СМИ.	1
15	Косвенная речь Сравнительный анализ употребления видо-временных форм глагола в косвенной речи.	1
16	Литература Д. Лондон «Белый Клык».	1
17	Письмо. Эссе «За и против» Обсуждение структуры сочинения рассуждения.	1
18	Промежуточная контрольная работа за второй триместр по темам «Кто ты?», «Общение.»	
19	Культуроведение. Языки Британских островов. Межпредметные связи.	1
20	Экология. Загрязнение океана. Словарный диктант по теме «Общение»	1
21	ЕГЭ в фокусе. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.	1
	<b>Раздел 4. (7)И наступит завтра (Планы на будущее).</b>	<b>8</b>
22	У меня есть мечта.	1
23	Образование и обучение.	1
24	Условные предложения.	1
25	Р. Киплинг «Если...».	1
26	Официальные письма /Электронные письма.	1
27	Студенческая жизнь. Диана Фоссей.	1
28	Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ. Словарный диктант по теме «Планы на будущее».	1
29	Диагностическая контрольная работа по теме «Планы на будущее»	1
	<b>Раздел 5. (8.)Путешествия. (Путешествия по своей стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей).</b>	<b>5</b>
30	Загадочные и таинственные места. Аэропорты и Воздушные путешествия. Экология. Заповедные места планеты	1
31	Инверсия. Существительные, Наречия.	1
32	Литература. Д. Свифт «Путешествия Гулливера».	1
33	Письмо Любимые места. Статья. Культуроведение8 США. Межпредметные связи. Искусство.	1
34	Итоговая контрольная работа	1
	Итого	<b>34</b>